**常州纺织服装职业技术学院**

**创意设计学院“技无止境 创新赋能”技能大赛月**

**环境艺术设计（室内艺术设计）专业赛项规程（复赛）**

1. **竞赛目标**

创意设计学院遵循关于组织开展《常州纺织服装职业技术学院2025年“技无止境 创新赋能”技能大赛月方案活动实施方案》要求和精神，通过初赛、复赛完成技能大赛月主体活动，以学生技能提升和认知转变为主体，以教师的技能拓展与工作精神为辅助，全面推进技能大赛活动，充分体现“以赛促学、以赛促教、以赛促改、以赛促创”的主体目标，为2026年度全国、全省职业院校技能大赛创佳绩打好基础，进一步提升专业教学水平和人才质量培养。

1. **竞赛内容**

1、比赛主题：“文脉艺承・传统空间的现代演绎” 为主题，引导参赛者深入挖掘传统文化元素，将其与现代环艺设计理念和技术相结合，对古建筑、传统街区、民俗文化场所等进行创新性改造或再现，使传统文化在现代空间中焕发出新的活力，传承和弘扬优秀的历史文化遗产，进行创作作品。

2、两个年级分为两个比赛内容：

2024级学生，手绘建筑外观或室内空间效果图一张。

2023级学生，用电脑完成室内设计方案一套并制作方案文本。

3、比赛时长：3小时。

1. **竞赛方式**

由环艺教研室、教研室教师、班主任等组织环艺、室内专业在校2023级、2024级全体在校生广泛参与。

2024级学生，以现场手绘形式，进行建筑外观或室内空间效果图一张，图幅A4。

2023级学生，以个人为单位，用电脑完成室内空间设计方案，制作方案文本一份。

1. **竞赛流程（时间和地点）**

于2025年5月21日在8A211、8A217两个教室进行比赛。

1. **竞赛规则**

2024级学生，以写实手法，手绘建筑外观或室内空间效果图一张，使用工具不限（彩铅、马克笔、水彩等），图幅A4。

2023级学生使用电脑软件（CAD、3D、SU、PPT等），完成一个室内或景观空间的设计方案，都是个人完成。最终制作成方案文本。包括背景分析、彩平、效果图等基本要素，页数在10页以上。

1. **成绩评定**

手绘比赛的成绩评定：画面透视准确20分；画面美观、材质表现准确20分；线条干净利落，色彩搭配和谐20分；物体形体比例准确20分；空间布置合理20分。

设计方案的成绩评定：平面布置合理，满足功能需求，动线合理20分；方案设计具有可行性且有一定的创意性20分；背景分析全面深刻，彩平美观和谐20分；效果图视角合理，材质灯光效果逼真20分；文本美观，排版精美20分。

1. **竞赛规则**

1、参赛作品应符合法律法规及国家方针政策，符合社会主义核心价值观，积极健康，主题明确。

2、参赛作品应紧扣主题要求，具有创新性和趣味性，作品内容健康、思想内涵丰富、价值取向正确，不得使用与政治、宗教相关等敏感内容。

3、参赛作品应为参赛者原创作品，不得抄袭、盗用他人作品，不得侵犯他人著作权等相关权利，一经发现抄袭或其他侵权行为将取消参赛资格，并收回其所获获奖证书、荣誉称号等，由此产生的法律纠纷由参赛投稿人承担。

4、获奖参赛作品，主办方（教研室）即拥有该参赛作品的全部宣传推广权。

1. **奖项设置**

1、根据参赛人数或队数按照一等奖10%、二等奖20%、三等奖30%的比例确定获奖人员名单，由各教研室按照竞赛项目规程提交二级学院统一向大赛月组委会申请颁发校级技能大赛获奖证书。

2、学生技能大赛，可按照“第二课堂学分管理办法”，根据参与情况，将成绩计入个人素质拓展学分，其中一等奖计1.5学分，二等奖、三等奖计1学分，参与者计0.5学分。参加多个项目的，学分可累加，但原则上素质拓展学分累计不超过3分。

创意设计学院

环境艺术设计（室内艺术设计）教研室

2025年5月10日